

Suite tirée du conte-dansé.

„L'OISEAU DE FEU.“

IGOR STRAWINSKY.

Fagotto I.

I.

Molto moderato.

6 *pp*

10 2 *pp*

L'istesso.

SOLO

2 *pp sempre*

cresc.

dim.

Vivo.

3 7 6 8 6 9 12 10 2 *p non cresc.* *pp* *pp sub.*

1 11 10 12 14 *p sub.* *mf*

Allegro rapace.

13 2 1 14 3 3 *f* *mf*

15 5 16 4 17 4 18 3 3 *mf* *p*

4 19 3 20 5 *mf*

Fagotto I.

II.

29 Adagio.

30 *SOLO cant. espr.*

pp p mp

31 32 33 Allegretto.

pp

34

a tempo

35

rit.

36

37

38 Adagio.

39

Tempo

p mp

rubato.

Tempo I.

40

f cant. pp

III.

Allegretto.

55

56

p mf

57

58

stacc.

mf mf

Fagotto I.

stacc.
poco a poco cresc.

59 2 2 60 8 61 8

62 *quasi trillo* 63 4 64 4 65 4 66 2 enharm. 2

67 4 68 *stacc.* 1 1 69

70 11

poco cresc. - - - *f* *p* *mf*

IV.

75 *Moderato.* 6 1 76 *a tempo* 5 *SOLO cant.*

rit. *mf*

77 *Più mosso.* 1 2 4 78 8 79 9 *rall.* 80 3 1 *Poco meno.*

p *p* *rit.*

81 *Moderato.* 5 *SOLO cant.* 82 *Più mosso.* 1

mp *pp*

83 4 84 8 85 2 2

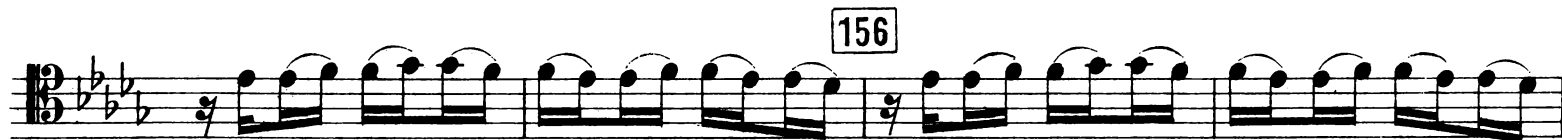
9 10 3 4 *pp* *poco*

86 *a tempo* 6 1 87 *Lento.* 8 19

rit. f *rall.*

Fagotto I.

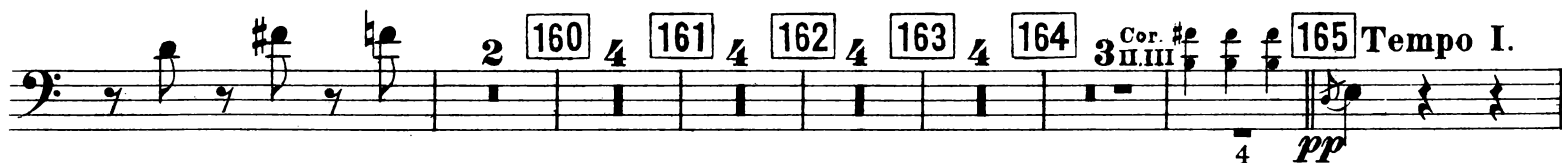
156



157 Più mosso. (Tempo I) 158 159



160 161 162 163 164 165 Tempo I.



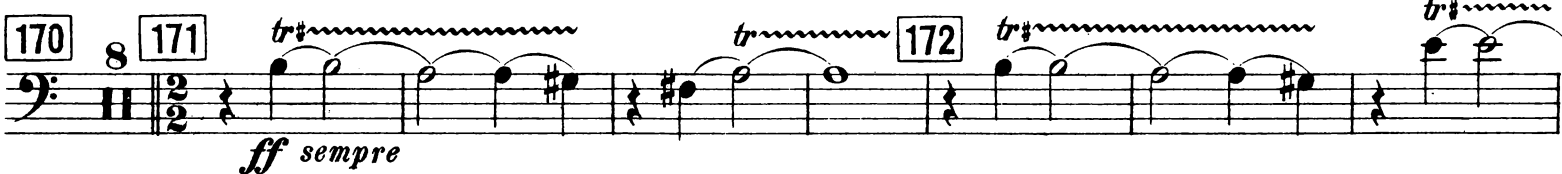
166 167



168 169 Più mosso.



170 171 172



173 174



175 176 177



178



179



180

