

à M. G. Willaume.

Trio à cordes

en sol mineur.

VOLONCELLE.

I.

Maurice Reuchsel.

Allegro non troppo. (♩ = 116.)

1 *a tempo* *mf* *cresc.* *cresc. molto* *un poco rit.*

p *cresc.* *mf* *cresc.*

2 *Tempo I.* *cresc. molto ed animato poco a poco* *f* *ff*

un poco più animato

3 *ff* *ff*

4 *p subito* *cresc.*

dim. *rit. poco a poco* 3 *5 un poco più lento* *p en dehors*

6 *cresc.* *p*

7 *rit. poco a poco rit. molto a tempo* *p* *f* *p*

un poco animato *cresc.* *ff* *ff*

un poco rit. *f* 2

VIOLONCELLE:

8 *a tempo* *un poco rit.*
p *cresc.*

a tempo
p *cresc.* *cresc. molto ed animato* *poco a poco*

9 *un poco rit.* *a tempo ma tranquillo*
f *ff* *f*

subito
pp *trém. serré* *cresc.*

10
ppp *subito* *cresc.* *cresc. molto* *un poco rit.*

a tempo
mf *cresc.*

cresc. molto

11 *più animato*
ff *trém. serré* *ff*

fff *f* *pp*

II.

Andante sostenuto. (♩ = 84.)

pizz. *f*

1

VOLONCELLE.

2 *grandioso e sostenuto*
arco
f

3 *Un poco più lento e tranquillo*
f

4 *un poco rit. a tempo*
p

5 *un poco rit.* **Tempo I.**
ben sostenuto

6 *Un poco più lento largamente*
ff rit. molto *f*

7

rit. poco a poco e dim.
pp

VOLONCELLE.

III.

Scherzo.
Allegretto mosso. (♩. = 126.)

p leggiero *cresc.*

sf sf sf sf

1 *p* *cresc.*

sf sf sf sf

2 *f p*

sf sf cresc. f p dolce

sf sf cresc.

4 *cresc. molto f un poco rit. p un poco più lento*

cresc. f p subito

5 *ff rit.*

rit. molto a tempo mf p

cresc. f tr tr **6** *1 rit.*

VOLONCELLE.

rit. molto *a tempo* *pizz.*

mf *f* *f*

1 *arco* 7 *Tempo I.* *p*

sf *sf* *sf*

8 *f mp subito* *sf* *sf* *sf* *sf*

9 *sf* *sf*

cresc.

pizz. *f*

Final.

Adagio molto. (♩ = 72.)

IV.

4 *Sourdine p* 1 *Solo.* *f* *p*

2 5 3 *Allegro energico.* (♩ = 120.) *ff* *pesante* *mf*

4 *f cresc.* *pesante* *mf*

5 *cresc.* *f* 1

VIOLONCELLE.

6

ff *mf* *f*

pesante *f* *pesante*

7

un poco rit. *a tempo ma un poco più lento ed espress.* *p*

8

p *arco*

9

mp *un poco cresc.*

10

cresc. molto *ff* *fff* *pesante*

11

un poco rit. *a tempo* *mf* *f*

mf

13

f *mf*

14

cresc. largamente *f*

VIOLONCELLE.

15

un poco rit. p *p a tempo, ma un poco più lento ed espress. p*

pizz. *arco*

17

cresc. molto accel. *ff*

18 Adagio molto.

un poco rit. *mettez la Sourdine p*

19 Allegro appassionato.

ôtez la Sourdine mf *cresc.*

20

cresc. molto *ff* *accel.*

rit. molto *a tempo ed accel.*